

## SHORT TAU INVERSION RECOVERY



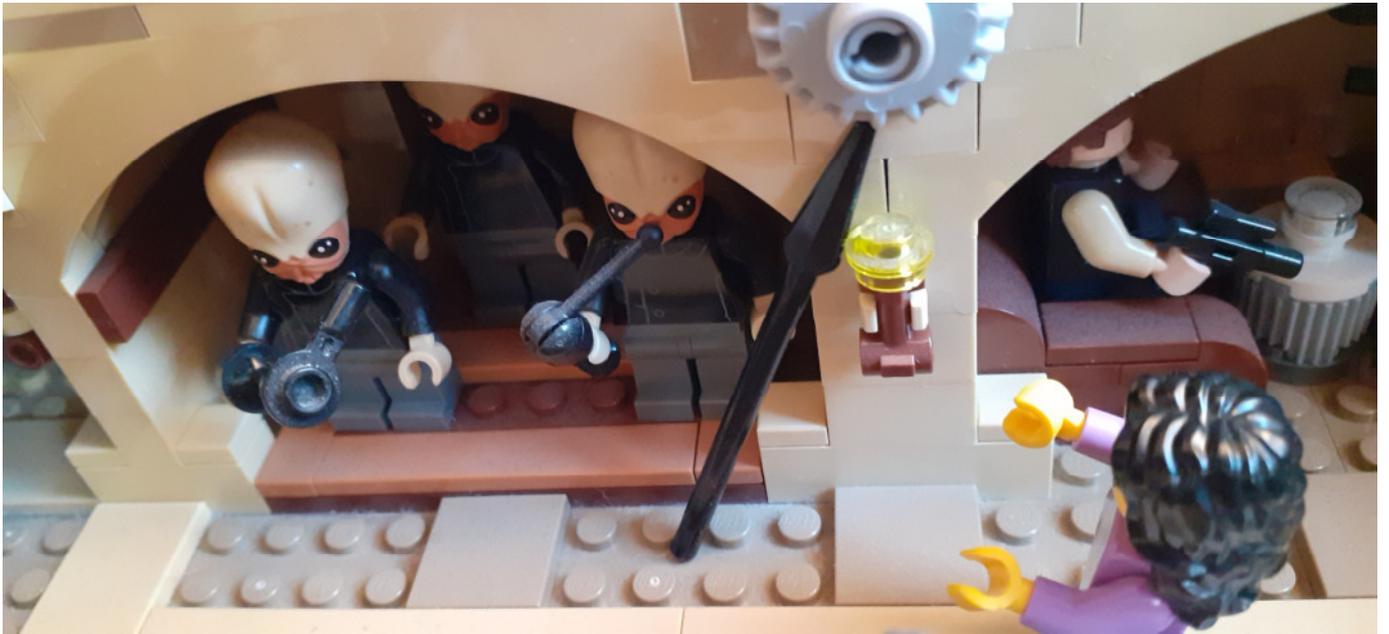
**Nascondendosi dietro i vari edifici, per non incappare in quei ficcanaso dei reporter, arrivò sul retro della taverna.**



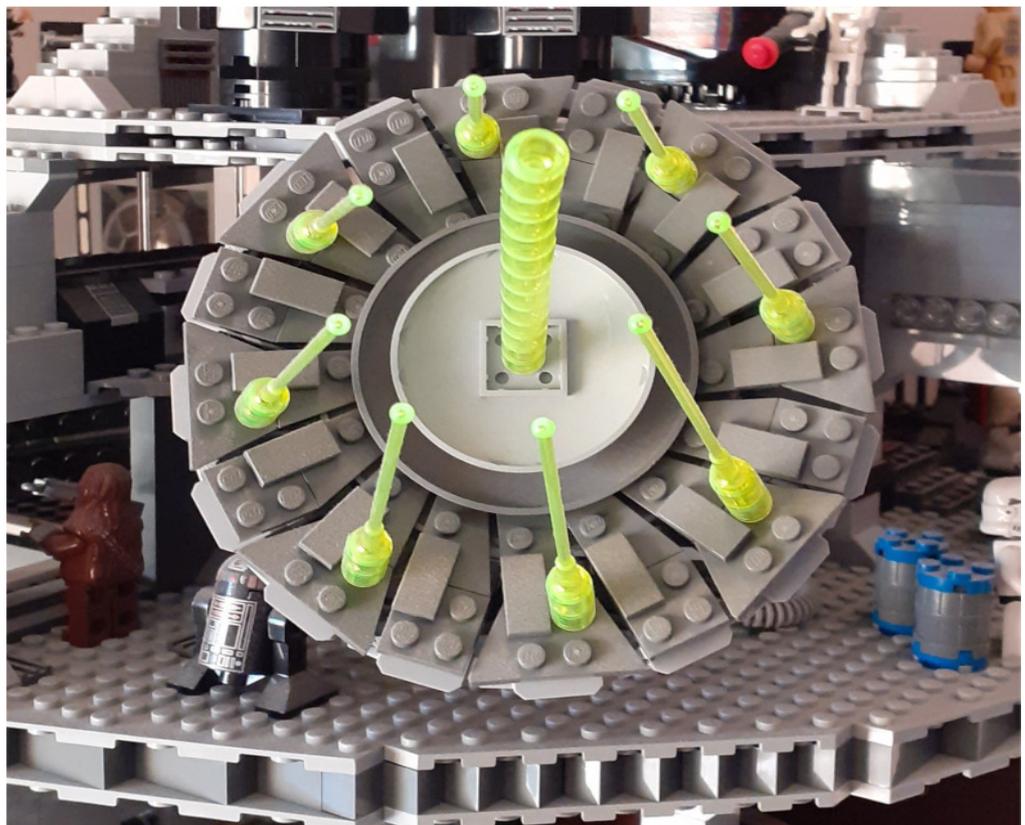
**Fortunatamente qualcuno aveva appena accostato una delle finestre, e questo le permise di accedervi senza farsi notare. Anche questa riproduzione era fedele all'originale.**



**Infatti, alla sinistra del salottino dove Han stava discutendo con il cacciatore di taglie Greedo, si trovava l'angolo dove suonava la Band di Figrin D'an, la famosa Mos Eisley Band. "una picca di forza" era appoggiata davanti al palco e, prima che se ne rendesse conto, la porta di entrata si stava richiudendo, lasciando intravedere un'ombra scappare furtivamente. Ancora quella sensazione di essere spiata le passò per un attimo nella mente.**

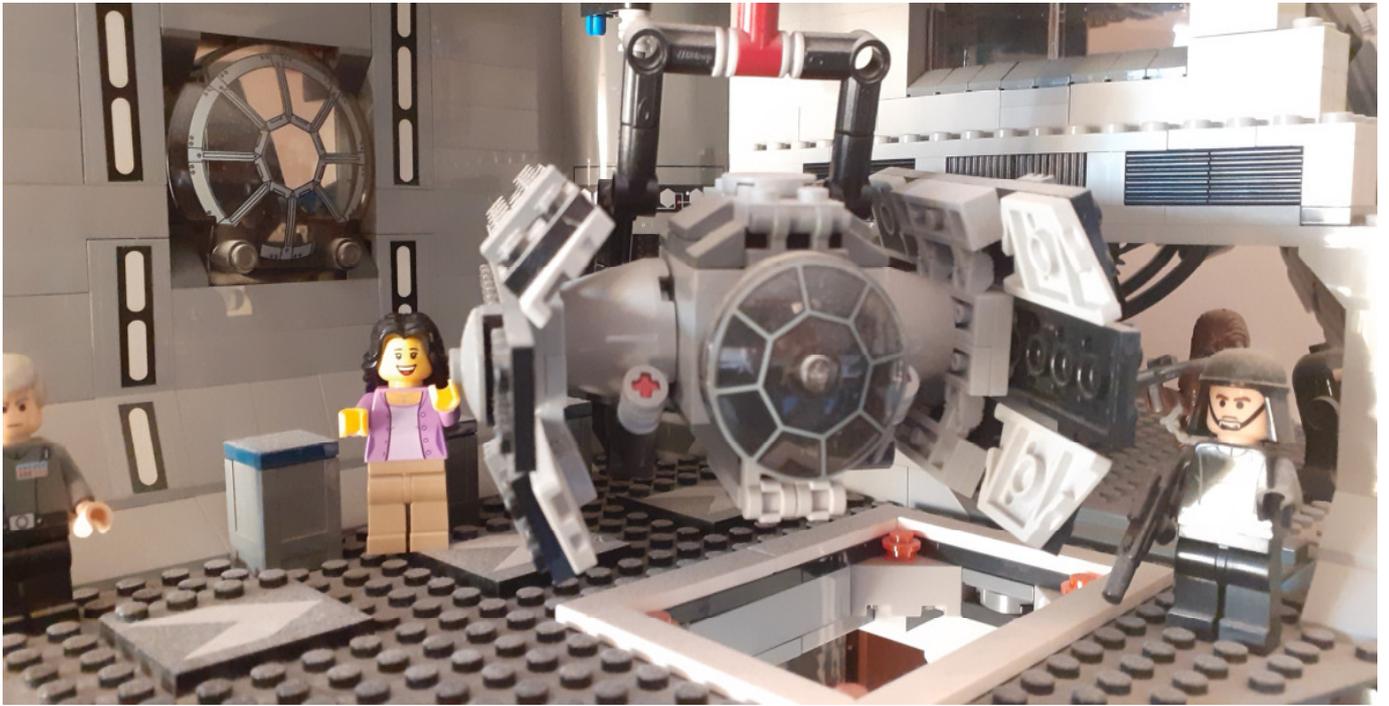


**Raccolse la lancia che apparteneva alla Guardia Imperiale dell'imperatore Palpatine e pensò che il prossimo indizio si trovava sicuramente nella sala del trono all'interno della micidiale Morte Nera, la stazione da battaglia fatta costruire per sconfiggere l'alleanza ribelle e distruggere i pianeti che accoglievano le sue basi.**



**Il cannone laser illuminato da migliaia di led dava la sensazione dell'arma in funzione, e Jinny, dopo aver ripensato ad Alderan, pianeta natale della Principessa Leila, distrutto a scopo dimostrativo, proprio da quel raggio, osservò che da un soffitto scendevano delle funi. Ecco come sarebbe "salita a bordo".**





**Arrivata nel locale di attracco dei caccia "Tie", non rimaneva che salire sull'elevatore centrale per raggiungere l'obiettivo. Mentre la carrucola avvolgeva la fune che simulava il sollevamento pneumatico, ebbe ancora quella sensazione di non essere sola. Rumori di passi provenienti dal piano superiore cominciavano a preoccuparla.**

